

AMBAZAC : le dolmen de la Leue

Dolmen (néolithique). Classé Monument Historique en 1984. Il ne reste plus qu'une partie de la table, qui repose sur 2 piliers sa composition : Granulite (roche locale abondante) La partie manquante a sans doute été utilisée par des carriers.



Le mobilier funéraire appartient à 2 époques distinctes : - l'âge du fer - le bronze ancien.

a) l'âge du fer : 4 tessons de poteries grise avec comme seul décoration des lignes incisées autour du vase. Les débris d'une poterie noire. 1 anse de poterie. 1 anneau de bronze ayant pu appartenir à 1 poignard. Quelques fragments de fer ressemblant à des pièces de harnachement. Du charbon de bois. Multiples débris d'ossements calcinés mélangés avec d'autres mal brûlés. Le mélange des ossements a probablement été fait à l'âge du fer, à cette époque les trous creusés lors des incinérations ont été comblés avec la terre qui contenait déjà des vestiges d'âge antérieur.

b) Le mobilier du bronze ancien : Il est plus riche et plus varié, Des poteries : des tessons peu nombreux. 2 débris d'1 poterie fine. De nombreux morceaux de vase rouge très grossier. 1 débris de vase à fond plat Des silex : très nombreux calcinés et vitrifiés. Des pointes de flèches, des poignards, des grattoirs

En conclusion, le dolmen s'est montré l'un des plus riches de la Haute-Vienne.

Particularité : une grande abondance de poteries mais surtout la présence de ces nombreux ossements incinérés ou non, les dolmens du Limousin n'en donnant jamais le sol étant particulièrement acide. De plus la découverte de bronze est très rare en Limousin.